



Associazione Italiana Sommelier



CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE

1° WINE PHOTO EXPERIENCE

- a) Mediterraneo
- b) Un mondo intorno al vino

**Scadenza
05 Novembre 2023**

PATROCINIO



2023 C8



IM-11/2023J

L'Associazione Culturale Digit Art In Foto in collaborazione con l'Associazione Italiana Sommelier, su proposta della delegazione AIS Imperia, con il patrocinio del **Comune di Taggia**, della **Federazione Italiana Associazioni Fotografiche (2023 C8)** e dell'**Unione Italiana Fotoamatori (IM-11/2023 C)**, in occasione della 55° Convention Nazionale AIS, organizza il Concorso Fotografico Nazionale per immagini digitali: **"1° WINE PHOTO EXPERIENCE"**

Art. 1 Il concorso è suddiviso in due temi. Il partecipante potrà partecipare a tutti i temi oppure ad uno solo. In ogni tema si potranno inviare da 1 a 4 immagini.

A. **Tema VRA: "MEDITERRANEO" (*)** - Immagini colore e monocromatiche (Valido statistiche FIAF e UIF)

B. **Tema VRB: "UN MONDO INTORNO AL VINO" (**)** - Immagini colore e monocromatiche (Valido statistiche FIAF e UIF)

(*) Nel Tema "Mediterraneo" saranno ammesse le immagini di ambiente, paesaggi, borghi, attività agricole e commerciali (comprese viticoltura e olivicoltura), cambiamento climatico, cultura, tradizioni e cucina (dieta mediterranea) che siano rappresentative del Mediterraneo. Non solo riferito all'Italia, ma a tutte le nazioni che ne delimitano i confini

(**) Il tema "Un mondo intorno al vino" può essere considerato un "tema libero" su tutto quanto si sviluppa intorno all'enologia mondiale, dalla coltivazione alla vendemmia, dalla lavorazione in cantina alla commercializzazione. Saranno considerate a tema anche le immagini di still life o di ritratto sempre che ci sia un riferimento preciso al mondo del vino.

Art. 2 Il concorso è aperto a tutti i fotografi residenti in Italia, Città del Vaticano e Repubblica di San Marino o cittadini italiani ovunque residenti. I Soci del Circolo organizzatore non potranno partecipare.

Art. 3 Le quote di partecipazione (a titolo parziale rimborso spese organizzative) sono:

- **Euro 12,00** (ridotta a Euro 10,00 per i Soci FIAF e UIF) per la partecipazione a tutti i temi

Art. 4 La quota potrà essere pagata a mezzo:

- **Assegno circolare o contanti** (direttamente agli Organizzatori con consegna manuale dei file o allegati nel plico contenente i file e la documentazione richiesta)
- **A mezzo PayPal** (mail: digitartinfo@gmail.com - Iscrizioni on line, via mail e wetransfer)
- **A mezzo Carta di Credito** (Sistema Stripe - Solo iscrizioni on line)
- **Con bonifico bancario** conto int. Digit Art In Foto presso Unicredit Banca - Sanremo alle coordinate: **IBAN: IT 16 E 02008 22700 000105179402** - (Iscrizioni on line, via mail e wetransfer)

In tutti i casi di pagamento per iscrizioni non online specificare "1° WINE PHOTO EXPERIENCE"

Le opere senza pagamento della quota di iscrizione non saranno considerate e quindi non giudicate dalla Giuria

Art. 5 Le immagini dovranno essere inviate in **formato JPG nelle dimensioni di 2500 pixel per il lato maggiore**. (Dimensione massima dei file 3 megabyte).

Sull'immagine, compresa eventuale cornice, è fatto divieto di apporre il nome o cognome dell'autore, il titolo, ma anche sigle, firme, segni particolari o qualsiasi altra informazione che possa ricondurre all'individuazione dell'autore.

Si invitano i partecipanti, per quanto possibile, a nominare i file come segue: (Vedi Regolamento Concorsi FIAF (art. 1.5.21)

- **Cognome e Nome dell'Autore**
- **Numero di tessera FIAF** (6 caratteri da sostituire con 6 zeri in caso di non socio FIAF),
- **Titolo dell'opera comprensivo dell'anno di eventuale prima ammissione**. (per foto inedite o mai state ammesse a concorsi FIAF indicare anno 2023 anche se lo scatto è più vecchio)

Esempio: Il file relativo all'immagine dal titolo Nel cielo dell'autore Verdi Carlo del 2023 dovrà essere denominato:

(Socio FIAF) **Verdi Carlo-012345-Nel Cielo-2023** - (Non Socio FIAF) **Verdi Carlo-000000-Nel Cielo-2023**

I file, comunque, verranno rinominati a cura degli organizzatori nel modo richiesto dal regolamento concorsi FIAF (art. 1.5.21) ed in conformità al precedente comma con utilizzo di apposito software.

Per consentire la rinominazione automatica dei file è obbligatorio, nell'iscrizione on line e sulla scheda di iscrizione (per le iscrizioni cartacee), trascrivere perfettamente il titolo dell'immagine e indicare l'anno in cui l'immagine ha ottenuto la prima ammissione FIAF.

Se inedita o non è mai stata ammessa a concorsi FIAF indicare anno 2023

In questa edizione sarà possibile presentare immagini con ammissioni in concorsi FIAF non antecedenti il 2021.

CONSIDERATA LA RIDENOMINAZIONE DEI FILE RACCOMANDIAMO ESTREMA ATTENZIONE NELLA REGISTRAZIONE DEI DATI AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE ON LINE E, PER LE ISCRIZIONI CARTACEE, LA CORRETTA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE.

I DATI INSERITI SONO FONDAMENTALI ALL'ESATTA RINOMINAZIONE DEI FILE.

Art. 6 Compilare la scheda di partecipazione (online e cartacea) in tutte le parti. L'indicazione del Codice Fiscale è richiesta a soli fini statistici dalla F.I.A.F. ed è un campo facoltativo (sostituire eventualmente con una serie di zeri). La mancata indicazione del Codice Fiscale comporterà l'esclusione dei risultati ottenuti dalle statistiche. ma non avrà conseguenze sui risultati ottenuti.

Art. 7 Tutte le parti delle fotografie presentate devono essere state fotografate dall'autore che ne deve quindi detenere la completa e originaria paternità e proprietà. Le immagini possono essere digitalizzate e sono accettati interventi di postproduzione fotografica comprese le elaborazioni e i fotomontaggi. Non sono consentite fotografie realizzate con l'utilizzo esclusivo di programmi di grafica, modelli di computer grafica o utilizzo di intelligenza artificiale (AI).

PARTICOLARE CONTROLLO SARA' ESEGUITO SULLE OPERE AMMESSE E PREMIATE IN RELAZIONE AD UN EVENTUALE UTILIZZO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE. PER LE OPERE SOSPETTE VERRANNO CONTROLLATI I DATI EXIF ED EVENTUALMENTE RICHIESTO IL FILE ORIGINALE.

Art. 8 L'iscrizione al concorso e il caricamento delle immagini, **con scadenza il 05 Novembre 2023** può essere fatta tramite:

- 1) L'apposito link sul sito: **www.digitartinfo.it** (Opzione predefinita e consigliata)
Gli autori già partecipanti alle precedenti edizioni del Trofeo Mario Dutto e del Tabya Photo Contest possono eseguire l'iscrizione tramite il personale account utilizzato in precedenza.
- 2) **WeTransfer all'indirizzo: digitartinfo@gmail.com**
- 3) **Mail all'indirizzo: digitartinfo@gmail.com** (sconsigliata per invii di grandi dimensioni. Utilizzare invii multipli)
- 4) **Spedite o consegnate manualmente** su supporti digitali (CD/DVD/chiavetta) all'indirizzo:
Digit Art In Foto C/o Zurla Marco, Via G.B. Boeri, 1, 18018 Taggia (IM)

In tutti i casi, se non si utilizza il caricamento dal sito, la consegna delle immagini (via mail, wetransfer, spediti o consegnati manualmente), dovrà essere accompagnata dalla scheda di partecipazione (o scansione digitalizzata) compilata in tutti i campi (comprese le firme di liberatoria) e dal giustificativo comprovante l'avvenuto pagamento della quota.

I supporti inviati o consegnati non saranno restituiti.

Art. 9 L'autore resta proprietario del copyright sulle immagini; accettando il regolamento del concorso il partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, manlevando gli organizzatori, da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie, minorenni compresi.

Art. 10 Con la partecipazione al concorso l'autore concede agli organizzatori, all' AIS (Associazione Italiana Sommelier) alla FIAF ed alla UIF il diritto di riproduzione delle immagini, premiate ed ammesse, sul catalogo, su eventuali pubblicazioni e sui siti web e Social con la finalità di promuovere la manifestazione, le attività delle Associazioni e la diffusione della fotografia. Le Associazioni si impegnano a menzionare sempre il nominativo dell'autore ad ogni utilizzo. Tutto il materiale stampato e raccolto durante l'evento verrà archiviato dall'Associazione Digit Art In Foto.

Art. 11 Il catalogo del concorso sarà prodotto in forma digitale in formato PDF e sarà inviato, a mezzo mail, a tutti i partecipanti. Sarà inoltre pubblicato sul sito www.digitartinfo.com unitamente alle gallerie di tutte le opere premiate ed ammesse, dei risultati, degli elenchi statistici e del verbale di Giuria. L'avvenuta pubblicazione sul sito, con relativo link per l'accesso, sarà comunicata a tutti i partecipanti a mezzo mail.

Art. 12 I premi non ritirati saranno spediti, a cura degli organizzatori, utilizzando il servizio postale "Posta 4" o similare con rischio di spedizione a carico del destinatario. I partecipanti saranno avvisati via mail dell'avvenuta spedizione ed eventuali ritardi nella consegna o danni saranno da imputare esclusivamente a problemi tecnici postali.

Art. 13 Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile.

Tutte immagini saranno presentate alle Giurie in forma completamente anonima su Monitor da 43" 4K Ultra HD 3840 x 2160. La Giuria visualizzerà le immagini autore per autore.

La scelta delle opere ammesse e l'assegnazione dei premi sarà eseguita in presenza e con metodo tradizionale (discussione e valutazione collegiale immagine per immagine).

Art. 14 Le opere premiate e segnalate saranno stampate a cura degli organizzatori ed esposte in mostra nel Foyer del Teatro Carlo Felice di Genova nel pomeriggio del 25 Novembre 2023 in occasione della 55° Convention Nazionale AIS. Le stesse immagini andranno ad essere presentate in una ulteriore mostra (in locali che saranno tempestivamente comunicati) con inaugurazione nella giornata di premiazione.

Art. 15 *La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento Concorsi FIAF, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 (Fotografie presentabili) e 5 (Sanzioni) con tutti i loro paragrafi. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF (www.fiaf.net) e può essere altresì richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: dipartimentoconcorsi@fiaf.net. I partecipanti al Concorso, sia Soci che non Soci FIAF, concedono alla FIAF la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica FIAF che dei Siti FIAF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa Patrocinati e Raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse.*

GIURIA

SEMIGLIA ANTONIO EFIAF/b AFI BFI EFIAP EPSA BFA**** (Segretario Digit Art in Foto)
PAPARELLA GIORGIO AFIAP AFI BFI (Presidente Circolo Fotografico Saonensis - Savona)
RANISE ADOLFO AFI AFIAP (Fotoclub Chiaroscuro - Pove di Sacco - PD)
TORRENTE PAOLA Fotografa e Art Director - Referente Comunicazione ed Eventi AIS Italia
ASCHERO ROBERTO Sommelier AIS e Socio Digit Art In Foto

CALENDARIO

Termine invio opere: 05 Novembre 2023
Riunione Giure: 11 e 12 Novembre 2023
Comunicazione risultati: dal 15 Novembre 2023
Pubblicazione sul sito www.digitartinfo.it: 18 Novembre 2023
Mostra Genova Teatro Carlo Felice alla 55° Convention Nazionale AIS: 25 Novembre 2023 dalle ore 18:00
Premiazione: 10 Dicembre 2023 (Convento dei Domenicani - Taggia)
Inaugurazione mostra: 09 Dicembre 2023 (Convento dei Domenicani - Taggia)
Invio premi non ritirati dal 10 Gennaio 2024

PROGRAMMA EVENTI

Sabato 25 Novembre 2023 (Foyer del Teatro Carlo Felice a Genova)

dalle ore 18:00 Mostra delle opere vincitrici in occasione del concerto alla 55° Convention Nazionale AIS

Sabato 09 dicembre 2023 (Convento dei Domenicani a Taggia)

dalle ore 15:00 Inaugurazione mostre nel chiostro del Convento:

- ⇒ **1° WINE PHOTO EXPERIENCE**
- ⇒ **LA VITICOLTURA NEL PONENTE LIGURE**

dalle ore 15:30 **Ambientazione storica** (con rievocazione ambienti che riproducano le attività intorno al mondo vinicolo) con possibilità di riprese fotografiche.

alle ore 18:00 **Master Class “La viticoltura nel Ponente Ligure”** con focus particolare sul Moscattello di Taggia

Domenica 10 dicembre 2023 (Convento dei Domenicani a Taggia)

dalle ore 10:00 Inizio eventi Premiazione “1° WINE PHOTO EXPERIENCE”

- ⇒ **Apertura mostre fotografiche**
- ⇒ **Proiezione “LA VITICOLTURA NEL PONENTE LIGURE”**
- ⇒ **Ringraziamenti ed interventi organizzatori e autorità**
- ⇒ **Proiezione immagini ammesse al 1° WINE PHOTO EXPERIENCE**
- ⇒ **Cerimonia di premiazione**
- ⇒ **Rinfresco e degustazione gratuita dei vini di Liguria.**

ORGANIZZAZIONE: ASSOCIAZIONE CULTURALE DIGIT ART IN FOTO - TAGGIA (IM) - digitartinfo@gmail.com

Responsabile concorso: *Elisabetta Perrone Sommelier AIS Delegazione di Imperia - Socia Digit Art In Foto*
Via orti, 15 - Taggia (IM) - giabet62@tiscali.it - cell. 3479669611

Presidente Digit Art In Foto: *Marco Zurla - Via G.B. Boeri, 1 - Taggia (IM) - zurmark@email.it cell. +39 370 3123730*

PREMI

Miglior autore Assoluto

1° TROFEO WINE PHOTO EXPERIENCE 2023 - Trofeo in ardesia - Opera artistica di artigianato locale (*), Diploma FIAF e Confezione Vini

1° Premio tema "Mediterraneo"

TROFEO DIGIT ART IN FOTO - Trofeo in ardesia - Opera artistica di artigianato locale (*), Diploma FIAF e Confezione Vini

1° Premio tema "Un mondo intorno al vino"

TROFEO A.I.S. - Trofeo in ardesia - Opera artistica di artigianato locale (*), Diploma FIAF e Confezione Vini

PER OGNI SEZIONE (I premi non sono cumulabili nella stessa sezione)

2° premio: **TARGA IN ARDESIA**, Medaglia Tipo Argento, Diploma FIAF e confezione vini

3° premio: **TARGA IN ARDESIA**, Medaglia Tipo Bronzo e confezione vini

4° premio: **TARGA IN ARDESIA** e confezione vini (Solo se ritirati alla cerimonia di premiazione - Attestato in sostituzione)

5° premio: **TARGA IN ARDESIA** e confezione vini (Solo se ritirati alla cerimonia di premiazione - Attestato in sostituzione)

Premio Giuria: **TARGA IN ARDESIA** e confezione vini (Solo se ritirati alla cerimonia di premiazione - Attestato in sostituzione)

Premio Giuria: **TARGA IN ARDESIA** e confezione vini (Solo se ritirati alla cerimonia di premiazione - Attestato in sostituzione)

PREMI SPECIALI: TARGA IN ARDESIA e confezione vini (Solo se ritirati alla cerimonia di premiazione - Attestato in sostituzione)

- Miglior Paesaggio Viticolo italiano - Miglior Paesaggio viticolo ligure - Miglior still life del tema VRB

- Miglior immagine sulla vendemmia - Miglior immagine sulle lavorazioni di cantina

- Miglior immagine sulla dieta mediterranea - Miglior immagine sul cambiamento climatico

- Miglior autore under 30

- Migliori Autori delle Province di Imperia, Savona, Genova, La Spezia

- Miglior Immagine realizzata in Provincia di Imperia, Savona, Genova, La Spezia

CIRCOLO CON IL MAGGIOR NUMERO DI PARTECIPANTI: TROFEO IN ARDESIA

A TUTTI GLI AUTORI PREMIATI, PRESENTI ALLA PREMIAZIONE, VERRA' CONSEGNA UNA CONFEZIONE DI VINI

(*) I Trofei in ardesia sono scolpiti manualmente dall'artista **Monica Stella di Triora (IM)**

Per le confezioni di vino in premio hanno collaborato le cantine:



MAIXEI



NIRASCA



RAMOINO





Associazione Italiana Sommelier



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE - (ISCRIZIONI NON ONLINE)

Cognome Nome.....

Codice Fiscale (Dato facoltativo. Necessario per inserimento statistiche FIAF)

Residente in Via/Piazza.....

Cap Città..... Prov.

Tessera F.I.A.F..... Tessera U.I.F..... Tessera A.I.S. Onorificenze

Circolo di appartenenza Prov.

Email. Tel

Quota Euro Inviata a mezzo

TEMA "MEDITERRANEO"

N.	TITOLO	Anno prima presentazione / ammissione (*)
1		
2		
3		
4		

TEMA "UN MONDO INTORNO AL VINO"

N.	TITOLO	Anno prima presentazione / ammissione (*)
1		
2		
3		
4		

(*) Dato obbligatorio ai fini della eventuale ridenominazione dei file in conformità con il nuovo regolamento concorsi FIAF (art. 1.5.21). Indicare l'anno in cui la foto ha ottenuto la prima ammissione FIAF. Se inedita o mai ammessa a concorsi FIAF indicare 2023.

Io sottoscritto dichiaro di aver preso visione e di sottoscrivere il regolamento del Concorso Fotografico Nazionale "1° WINE PHOTO EXPERIENCE" organizzato dall'Associazione Culturale Digit Art In Foto in collaborazione con AIS Liguria

FIRMA _____ (Per i minori Firma di un genitore)

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per partecipare al concorso. **In particolare si dichiara di accettare il contenuto dell'art. 13 in merito alla gestione degli indirizzi email.**

FIRMA _____ (Per i minori Firma di un genitore)